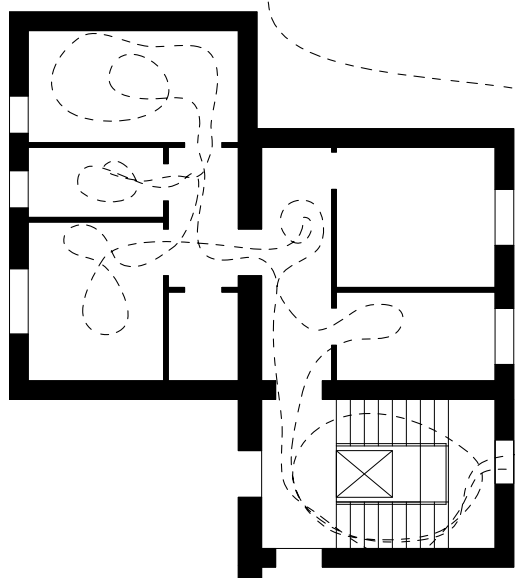


# IL CIBO



**CIBO (DROME 6)** Via Muzio Attendolo, 4A

Proprietari: Mario e Christian  
Artisti coinvolti:  
Ciriaco Campus, Chiba, Fabio Crosara, Eleonora Calvelli  
DROME magazine saved my diet  
An illusion by DROME magazine

Artisti coinvolti: **Ciriaco Campus, Chiba, Fabio Crosara, Eleonora Calvelli**

Tutto nell'appartamento allude al *cibo*, investendo i 4 sensi (la vista, il tatto, l'olfatto, l'udito) ma deprivando il quinto, il gusto. Perché nell'appartamento cibo non si mangia. Il fil rouge dell'intervento plurimo sullo spazio è difatti ***l'illusione***, che si apre al desiderio, alla domanda, al dubbio, a finali rigorosamente aperti.

Così, nel caso dell'opera video di **Ciriaco Campus**, si dà una certificazione in salsa europea di ordine superiore, ufficiale, in pompa magna, ad alcuni prodotti gastronomici dal sapore antico, quasi incontaminato. Il che conduce chiaramente ad una riflessione sulla 'verità' mediatica. E non è certo un caso che a fare da padrone di casa del concorso sia il massmediologo allievo di McLuhan Derrick De Kerchove. Ricerca bifronte che muove verso il futuro (marketing e business dei prodotti gastronomici d'eccellenza dalle infinite sigle) guardando al passato, a quel 'buon tempo antico', a quei 'sapori di una volta', in una semi-isterica e spesso furba riappropriazione di un 'perduto' - come il 'perduto' nella storia dei ritrovamenti artistici -, da far rivivere, anche a costo di farlo resuscitare impregnandolo di leggenda.

*L'illusione* è viva anche nelle creazioni *geneticamente meravigliate* di **Chiba**, *site specific project* per la stanza da bagno, dove a farla da padrone è il sushi. E qui il cibo è illusione come le realistiche immagini sullo schermo del lardello di Toscana di Campus, ma è anche pretesto alla ricombinazione creativa del senso comune delle cose comuni.

Vi sarà inoltre un reading musical-poetico in tema dell'attore teatrale Fabio Crosara e un'installazione interattiva di ricette curata da **DROME** che, debuttando dal portone dello stabile troverà il suo esito nella cucina dell'appartamento ospite...

Sarà esposta una fotografia di Eleonora Calvelli.

*(Mangez sur l'herbe Dépêchez-vous Un jour ou l'autre L'herbe mangera sur vous)*